

NÁBYTEK & INTERIÉR

Efekt starého opalovaného dřeva

S ADLERem můžete okamžitě dosáhnout toho nejkrásnějšího efektu starého dřeva z nového smrkového nebo modřínového dřeva.

Existuje jen málo materiálů, které stárnou do krásy. Ale právě dřevo takovým materiálem je. Staré dřevo je proto velmi populární a v současné době velmi trendy. Hotelové pokoje, kuchyňské stěny, stoly do obývacích pokojů - staré dřevo se hodí všude a lze je také kombinovat s nejmodernějšími materiály nebo vysokým leskem. Je tu ale háček: staré dřevo není snadné a levné koupit. Nyní však můžete na tento problém zapomenout, protože s ADLERem můžete smrk nebo modřín proměnit v to nejkrásnější staré dřevo okamžitě.

ADLER krok za krokem ukazuje, jak to funguje:

 15.02.2012

Použité produkty



Solva-Tint



Aduro Legnopur



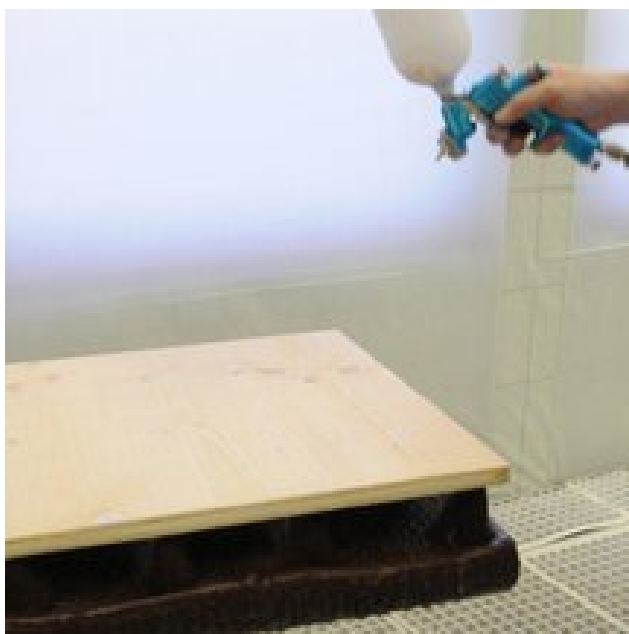
Aduro Naturmatt

Pracovní kroky



Podklad

Zde: smrk, rovnoměrně okartáčovaný plastovým kartáčem.
Modřín je ale pro tento efekt stejně tak dobrý.



Krok 1: Světlé dřevo

Natřete smrk jednou vrstvou ADLER Positiv-Plus. Zde byla použita směs dvou dílů bezbarvého Positiv-Plus a jednoho dílu v odstínu Fichte (smrk).



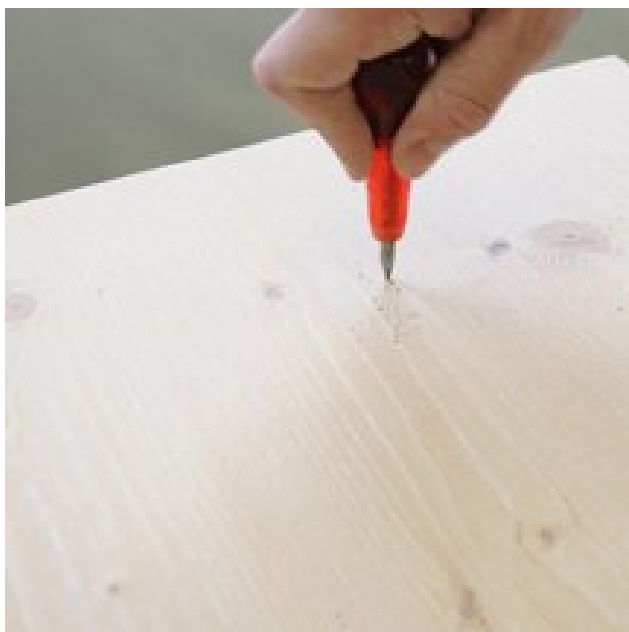
Krok 2: Základ

Po zaschnutí povrchu přes noc přestříkejte nebo přetřete povrch polyuretanovým lakem, např. Legnopur G10.



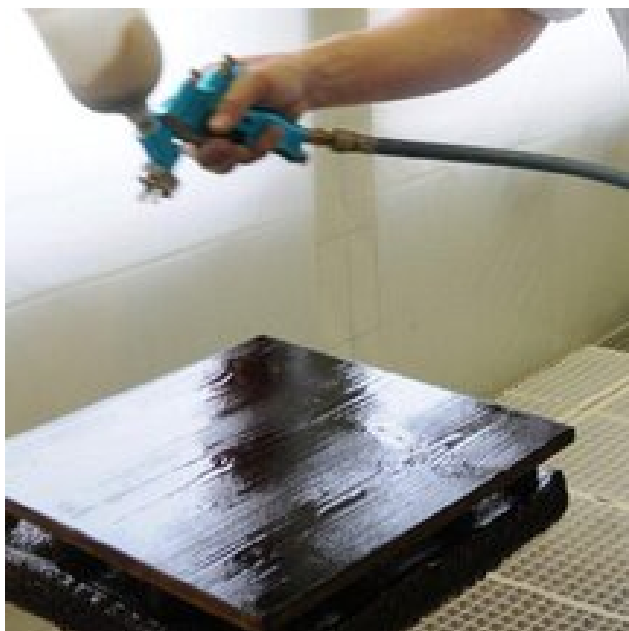
Krok 3: Vyhlazení, broušení

Po 3-5 hodinách můžete jemně přebrousit povrch brusným rounem. Pak přebruste vystouplé tvrdé letokruhy brusným papírem o zrnitosti 150.



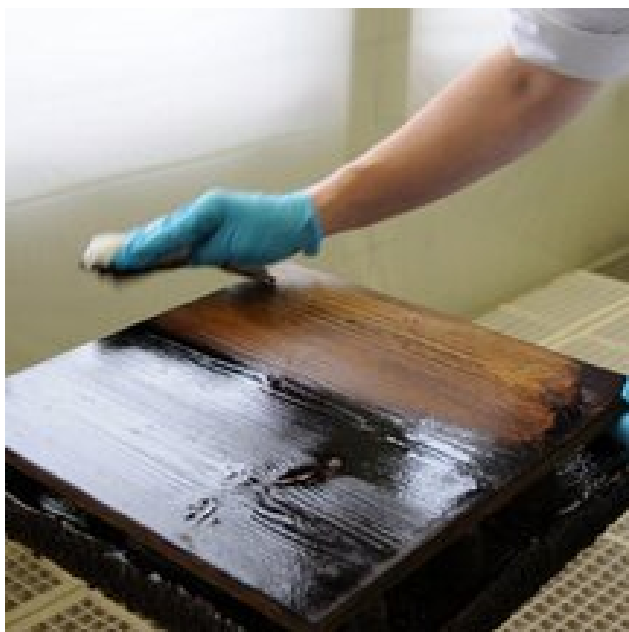
Krok 4: Dírky po červotočích

Třešničkou na efektu starého dřeva jsou dírky po červotočích - ty snadno vytvoříte pomocí tenkého vrtáku.



Krok 5: Tmavé mořidlo

Nyní je povrch připraven na nános tmavého mořidla. My jsme použili ADLER Aqua Classic v odstínu Nuss (ořech). Mořidlo můžete natírat nebo stříkat.



Krok 6: Setření

Ještě za vlhka přebytek mořidla setřete pomocí vlhkého hadříku.



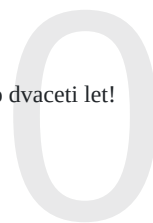
Krok 7: Vrchní lak

Mořidlo nechte asi 5 hodin zaschnout. Pak už chybí pouze vrchní lak a efekt starého dřeva je dokonalý! My jsme za tímto účelem dotónovali ADLER PUR-Naturmatt 0,5 % Solva-Tint v bílém odstínu a 0,5 % v odstínu olše. Přelakujte desku - a hotovo!



Dokončený povrch

Z nového je staré - a to za pouhé dva dny místo dvaceti let!



Galerie

